

國立蘭陽女中校友會第八屆第六次理監事會議 會議紀錄

壹、時間：105年6月13日11:30

貳、地點：宜蘭渡小月餐廳

參、出席：如簽到表

肆、主席：賴理事長慧真

記錄：朱筱婷小姐

伍、主席致詞

一、感謝曾璧光校長出席本會會議。

二、恭喜蔡玫玲主任榮退。

陸、會務報告

一、3月18日理事長探訪傑出校友第一屆林環學姊，邀請學姊蒞臨校友回娘家活動。

二、3月18日理事長探訪退休老師黃麗恩學姊，邀請學姊蒞臨校友回娘家活動。

三、3月19日理事長探訪退休老師楊秀娥學姊，邀請學姊蒞臨校友回娘家活動。

四、3月20日理事長探訪退休老師王得鳳學姊，邀請學姊蒞臨4月10日校友回娘家活動。

五、3月20日探訪第三任理事長林秀馨學姊，邀請學姊蒞臨4月10日校友回娘家活動。

六、3月20日理事長探訪創會理事長李愛珠學姊，邀請學姊蒞臨校友回娘家活動。

七、3月22日理事長會見簡文秀學姊，邀請參加3月25日記者會及4月10日校友回娘家活動。

八、3月25日召開校友回娘家記者會。

九、4月3日邀請李界木教授及其妻蘭女學姊馮昭卿參加4月10日辦理校友回娘家活動。

十、4月7日理事長拜訪許葉景學姊，致贈禮物，感謝4月10日活動提供舞踊華服。

十一、4月10日辦理校友回娘家活動。

十二、4月26日常務監事吳志津老師，代表贈送「縣外住宿生關懷活動」來自外縣市13位住宿生，每人一枚校友會蝴蝶蘭書籤。

十三、4月15日理事長備妥Armani包，感謝創會理事長李愛珠4月10日回蘭園參加校友回娘家活動。

十四、5月1日理事長在台北文華酒店宴請吳靈笙學姊，商談王俱如獎

學金事宜。

十五、5月5日理事長參加林嬌娥學姊「秉燭夜畫青春夢」開展，並致贈蘭花盆栽。

十六、5月5日理事長提供1萬2,000元的本校園遊會班級營業額超過2萬元的獎勵金。

十七、6月3日理事長陪同母校美術科郭讚典老師會見榮譽理事林嬌娥老師，欣賞其各具特色的畫作，商討展示學姊作品事宜，並邀請林學姊出席6月14日的畢業典禮，代表校友會頒發蘭園馨傳獎。

十八、6月7日理事長、練友善理事、洪若英理事參加學校舉辦的四季茶會。

十九、6月13日贈母校退休蔡玫玲主任全聯2,000元禮券。

柒、討論

案由一、有關4月10日辦理校友回娘家活動辦理情形，提請討論。

說明：詳見「活動檢討一覽表」。

決議：

- (一)活動節目很多，當天亦有些混亂，原安排老中青頒獎後發表感言，亦被壓縮，最後改成將感言發表於校友會網站上，同時感謝蔡玫玲老師擔任司儀，在大會上拉住活動的節奏，讓活動順利完成。
- (二)許葉景學姊當天提供的舞蹈華服，相當珍貴及正式，很多人穿著就捨不得換下來，所以體驗到的人並不多，明年度改成服裝展示，及找人穿後拍成影片，在大禮堂播放，並請許葉景學姊身著華服分享感言。
- (三)有鑒於場地多處發展，導致參與的校友分散在各處；明年度將統一地點，活動辦在大禮堂，校門口請多位在學學妹列隊歡迎學姊回娘家，直接引導到會場報到、繳年費、捐款，所有要呈現的活動都拍成MV，讓參加的校友、貴賓透過影片看到這一年校友會與學校的互動與努力。
- (四)校友會會支付有幫忙活動的學妹打工費用，讓學校協助找週末小幫手時，較好運作。
- (五)今年有參加校友回娘家且有繳年費加入校友會的人，都是有心要回來貢獻的，所以規劃於9月份在學校小白宮辦演講，讓這些加入會員的校友成為我們的種子，邀請他們回來參加；演講人員以校友為主、演講主題生活化，中醫主題是「夏季的養生」，再邀請法律系的校友演講「財產的照護」、邀請西醫校友（原則

以校友為優先邀約) 有關醫療保健、以及簡聖芬校友的「建築之美」等回校演講，逐次建立校友會的人脈。

- (六) 人脈建立起來，學校的「小白宮校史館」計畫更容易完成，這計畫是全員參與模式，包含在校學生、校長、老師、畢業學姊、社區人士等在一起討論建構的，屆時這地方可發展成婚紗拍照地點，校友會成員免費，校外人可酌收費用，增加學校建築使用維護費收入。
- (七) 明年度的校友回娘家活動前，將會完成「四個建築寶盒」的說明牌，讓具有歷史意義的建築在說明牌中，展現其歷史的定位，讓舊建築因而活化起來，讓更多人了解四棟建築的內涵。
- (八) 今年的活動讓一些校友有後續的動作，自己聯繫辦理班聚，其中有聽說要在明年的活動相邀穿校服回校；今年是由我們校友會提供服裝，有穿到的人畢竟很少，明年度將改成提供服飾店資訊給校友們，由校友自行處理。
- (九) 賴理事長和 65 年畢業校友 Sunny 許耒易一、谷凡出ㄣ(秀鳳) 保保旅行社副總學姊大力促成蘭女參加 106 年 10 月日本名古屋三重縣安濃津 YOSAKOI，107 年 8 月北海道舞蹈表演。這次出國觀光局贊助 50 人(學生、教職員) 1 天彩排表演 2 天。以往舞蹈班會有舞展募款活動，可以支付部分出國參訪的費用，但今年內政部有公文禁止學生募款出國玩，雖然明後年已爭取到觀光局的贊助費用，現在我們要思考，之後要如何幫助學妹們以舞蹈之優出國表演及對外展現。建議定調的方向是「互動模式」，不只有募款，還有與校友們的互動，比方說，透過校史館的成立，與會員校友聯繫，讓他們有回家的感覺、讓他們有想要幫助在學學妹的心。
- (十) 在明年活動前，會發動一人一書(個人專業的書) 捐給學校圖書館，在書的後面須留下捐書人的聯絡 E-mail，讓學妹們對有興趣的專業，能夠得到正確的指引方向，當對該書內容或該專業領域有所疑惑時，可以寫信詢問，建立學姊妹之間的專業問答。
- (十一) 部分校友不會上網，有心想要回校參加活動，相關的資訊於明年要如何傳達出去，要大家再共同討論。
- (十二) 校園髒亂、廁所潮濕亦滑倒，如何品德中的「整潔」貫徹執行，需要學校師長加強規範，畢竟辦活動時若環境不佳，會給人不好的印象，而地板潮濕，老年人易跌傷嚴重，會有無法挽回的事情發生。

案由二、有關幫母校學妹辦成年禮，提請討論。

說明：學生的「18歲」階段是在蘭陽女中完成學業的，這正是成年的年紀，但沒有一個儀式告訴這些學妹「凡事要自己負責」，計劃藉由儀式的舉行，觸動學生的情感與認知，提高負責的層次與該有的應對進退禮節。

決議：這個活動不用現在就有結果，請大家先想一想，於9月份時再談，建議將這件事委託給今年退休的蔡玫玲老師，因為他是國文老師，這件事的文學語言所佔的成分很重要。

捌、臨時動議：無。

玖、散會：下午1時50分。

國立蘭陽女中校友會第八屆第六次理事會簽到表					
時間:105.06.13			地點:宜蘭渡小月餐廳		
職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
理事長	賴慈真	賴慈真	理事	陳友善	陳友善
常務理事	簡李英蘭		理事	李宜靜	
常務理事	許葉景	許葉景	理事	吳鳳翳	吳鳳翳
常務理事	藍林月鳳	藍林月鳳	理事	于懷錦	
常務理事	陳淑玲				村吳如
理事	許家珍				曾德志
理事	蔡玫玲	蔡玫玲			簡靜音
理事	洪若英	洪若英			簡靜乙
理事	龔繼瑛	龔繼瑛			

國立蘭陽女中校友會第八屆第六次監事會簽到表					
時間:105.06.13			地點:宜蘭渡小月餐廳		
職稱	姓名	簽到	職稱	姓名	簽到
常務監事	吳志津	吳志津			
監事	黃秀金	黃秀金			
監事	楊寶月	楊寶月			

國立蘭陽女中第 78 年校慶校友回娘家活動檢討一覽表

項目	優缺點	可改善之處	備註
活動宣傳		<ol style="list-style-type: none"> 1. 應善用網路資訊，如 facebook，利用回條掌握可以回來的校友人數，亦可讓校友知道同一屆中有多少人回來。 2. 活動前以吸引目光的訊息或人物做為新聞亮點並增加曝光度。 3. 活動中增加回憶圖像或音樂，校友間感染力延伸。 4. 活動後放大精彩亮點與優越感，可提升校友向心力與形象指標並順勢提升入學率。 	
規劃		<ol style="list-style-type: none"> 1. 行前應該召集工作人員開會，討論工作安排等，才能集思使活動過程更周全。 2. 籌劃時程訂定近中遠程進度，與人力做即時串連，有充分時間進行人力配置、活動流程、行銷宣傳與拜訪。活動進行亦能掌握進度和時效，結束後進行全盤檢討與修正。 	
報到	進校門直到報到處，沒有指引與接待的同學，顯得有點疏離感！	訓練在校學妹，並安排工作項目與責任區。	由學務處與校友會一起負責！
報到	報到時間必須 9:00 開始，不夠彈性！	先報到先到大禮堂休息。	
報到	排隊報到，必須全程站立。	針對年紀大的學姊或不宜久站者，報到區旁設置椅子。	塑膠椅子即可，方便收納。
報到	報到區應該提供瓶水或杯水。	雖然小白宮有提供熱茶，但不是大家都知道，報到區放置飲用水，方便學姊	

國立蘭陽女中第 78 年校慶校友回娘家活動檢討一覽表

項目	優缺點	可改善之處	備註
		們自行取用。	
報到	有安排學妹站崗,但沒有提供給學姊必要的協助。	訓練學妹要有禮貌,隨口要招呼學姊並說:學姊好!歡迎學姊回到母校!	今年學生接待是個大缺失。
報到	報到區設置地不錯,報到、捐款分開設置,可以分散人潮!	1.亦可以左右兩區是報到處,因要報到、繳校友會費、別胸花等,然後中間處是捐款處,動線較順! 2.報到處及收錢應設兩排以減少校友排隊等待的時間。	可以再思考明年報到處設置方式。
報到	退休老師應是貴賓,也需要跟大家一起排隊,有點失禮!	設置一個退休老師報到專區,必須指引、標示清楚,退休男老師亦可以前往報到,在校學妹要一對一接待到開會地點,再回到報到專區,這是尊師重道的起碼禮貌!	找一位擔任理監事的退休老師,在師長報到區協助在校學妹。
講座	今年兩場講座都很精彩,但辦理兩場次會分散聽眾。	建議明年一場講座就好!	
講座	小白宮有提供熱茶,相當貼心!	熱茶非常之燙,無法飲用。在小白宮門口只有一位同學站崗,所以沒有人手可以幫忙倒茶給聽講的學姊飲用。	據門口同學說明,裡面原有安排一位同學,但不知去向,她說可能上洗手間吧!
講座	大禮堂的講座耽誤到校友大會的時間。	1.可以於禮堂內播放音樂或鈴聲,提醒貴賓演講時間已結束! 2.講者與流程時間掌握明確且彈性,若時間延誤能有配套措施。	明年就理事長自己演講,方便控制時間!
校友大會	大家在大禮堂內的座位太過於分散。	請立委、縣議員、宜蘭市長等提供摸彩獎品,而兩個摸彩箱,一個放籤紙是排數(第幾排),另一個籤紙是個數(從舞台往後算第幾個)。校友們要坐到中間區域,才有機會得獎。	學校的相關物品,如舞蹈班的筆記本等,或校友會的紀念品等也可以提供為摸彩的獎品。這可以是明年的噱頭之一!

國立蘭陽女中第 78 年校慶校友回娘家活動檢討一覽表

項目	優缺點	可改善之處	備註
校友大會	貴賓、退休老師和理監事等座位應安排在最前面。	要有接待人員負責招呼並引導入座。	
校友大會	若不在舞台上進行校友大會流程，則在舞台下方放置一個主席台。	大家有個聚焦之處！方便聽講與拍照、錄影。	
校友大會	貴賓太多，致詞時間不容易掌握！	限制貴賓致詞，有點難做到，建議把校友大會時間放寬一些，如 1.5 小時。	
校友大會	可以有在校學妹的表演，但要引起共鳴的社團。	若母校沒有吉他社，可以找合唱團唱校歌和民歌，甚至是台灣民謠！（因為有年長的學姊們）	以自己任教和在景美女中當顧問的經驗，國樂團的演奏是屬於不討好的表演。
晚舞	晚舞是很棒的創意！	建議兩支舞就好，第一首慢板的，第二首再快板的！這次第一首是水舞，第二首是螢火，兩支快板的跳下來，學姊都沒力了！快板的土風舞，記者較難取鏡！到第三首沙漠之歌，兩兩一組跳舞，記者要拍照時，學姊已經所剩不多了！	明年第一首沙漠之歌，由校長和理事長開舞，方便記者拍照，也讓學姊有個慢慢暖身的時間！
其他活動	開放 301 到 314 教室，讓校友回味我的少女時代，是很棒的想法！	攝影組走了一圈，會到教室看看的校友非常之少，只有幾位而且是年輕的學妹！因為如今的教室已不是當時求學時代的教室了，所以開放意義不大了！	要謝謝林色哈老師和吳志津老師，留在教室待命！
其他活動	校服體驗很成功！	校友們樂在其中！	可再思考明年舉辦的方式。
其他活動	和服體驗很成功！	校友們回味無窮！	可再思考明年舉辦的方式。
其他	學校的海報、行政人員協助、記者會等安排都很用心！	理事長和秘書的規畫、付出功不可沒！	
其他	工作人員的分配問	校友會理監事應該算是半	若校友回娘家當天，簡

國立蘭陽女中第 78 年校慶校友回娘家活動檢討一覽表

項目	優缺點	可改善之處	備註
	題！	個主人，每一位事前都應該要知道整個活動流程，也應該要有分配的責任區—接待、引導、陪同記者到各活動區拍照等！（若是 70 歲以上的理監事可以敬老尊賢免除工作，其他者一視同仁）	老師沒有請學妹先帶我到各活動區去了解一下場地，我可能會漏失掉許多鏡頭！而記者也是如此，他們需要有人接待並陪同！ 明年在 4/9 校友大會之前，三月份的理監事會議上，請理事長分配工作或是大家認領責任區！
其他		活動行程可以豐富，但最後地點應集中一處，讓各屆校友可以相聚，最好是與校慶園遊會及蘭花會合併	
人力		校友、校內工作人員及學生，在人力分配與機動上要明確且及早將工作項目與注意事項詳列。	
時間		活動開始與時間，每一個活動進行的順暢度與過場。	
環境 布置		單一場域，至多兩處，將場地布置成溫馨或回味的意象，不僅邀請資深學姊，也能使新血以蘭園校友為傲，在場域增加相片或在校紀錄剪影，將校友凝聚圍繞。	
氛圍		聲音最能誘起潛藏情緒，活動流程中校歌、晚舞或溫柔號召人聲都是彼此引起共鳴與喚起回憶的好工具，除了熟悉的樂章，邀請學妹或資深學姐簡單錄音在活動進行中過場，都能將現場人員帶到高中清純歲月，喚回藍衫	

國立蘭陽女中第 78 年校慶校友回娘家活動檢討一覽表

項目	優缺點	可改善之處	備註
形象		<p>印象。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.人員形象-工作人員與學生一致的服裝或胸前名牌或其他明顯的標識,使回來的校友能夠感受娘家的親切招待,若有需求或意見亦能清楚得到服務與尊重。 2.環境形象-除川堂報到處蘭花擺設外,活動地點與大門建立清楚迎接的字樣或人物,讓近情情怯的校友能自在的踏進校園。 3.引導-海報與引導清楚活潑。 4.外界形象-避免有以募款為目的之觀感,提升校友向心力。 	
經費		<p>支出明列人力、成本、物資與宣傳品,衡量與收入間效益。此外,除捐獻外可大量提供象徵性實用性商品之周邊收入。</p>	
效應		<ol style="list-style-type: none"> 1.資深學姊能知道蘭園一直是她的娘家沒有忘了她,情感的深邃。 2.年輕的校友知道這裡一直是一個溫馨且榮耀的園地,除了智識增長還有同儕與師生情誼若可,在現場提供互相問候與類似同學會的功能和氛圍,藉以漣漪效應。 3.對外,提升真善美與知性形象 對學生與校方都是最好的宣傳。 	